

MARVEL KNIGHTS

panini COMICS
Nº 23

MORALES • BACHALO • TOWNSEND

CAPITÁN AMÉRICA



JOHNSON

1,70 €



www.paninicomics.es

PATRIA

PARTE 3

CAPITÁN AMÉRICA

1

CAPITÁN AMÉRICA
PATRIA
parte 3

Homeland (Part Three)
de Captain America vol. 4 nº 23 (abril 2004)

23

Correo
por Eduardo de Salazar

24

Checklist



LA HISTORIA

Después de que unos asesinos desconocidos intenten evitar su reunión con **Hal Tolliver**, el Director Regional del Departamento de Seguridad Nacional, y con el General **Lincoln Barron**, el **Capitán América** accede a sentarse en el tribunal militar secreto que juzgará por traición al historiador de origen iraní afincado en Estados Unidos **Fernand Hedayat**. La ciudadanía americana de **Hedayat** ha sido revocada bajo la Ley Patriótica, y su caso se ha convertido en polémico. El Gobierno espera que la presencia del **Centinela de la Libertad** en el tribunal alivie las crecientes protestas de la población.

Tras su llegada al campamento de la bahía de Guantánamo en el que está prisionero **Hedayat**, el **Capi** tiene un enfrentamiento con el Coronel **John D. Boyle**, el máximo responsable del lugar. También se reúne con los otros miembros del tribunal que juzgará a **Hedayat**, así como con el Senador **Lester Paley**, un veterano héroe de guerra que luchó en Vietnam y que es el abogado defensor del detenido. **Paley** explica al **Capi** que otro de los integrantes del tribunal, el General **Martin Oliver**, ha intentado alejarlo del caso. Entonces, un intenso sonido les interrumpe y se encienden las luces de emergencia. Cuando salen fuera, encuentran el cuerpo torturado de **Oliver**...

panini comics

MARVEL KNIGHTS: CAPITÁN AMÉRICA

PUBLICACIÓN MENSUAL - AÑO 1 - NÚMERO 23 - MARZO 2005

Una publicación de Panini España, S.A. Redacción y administración: C/ Vallespi, 20. 17257-Torrelles de Montgrí (Girona). Telf.: 972 757 411. Fax: 972 757 711. www.paninicomics.es. Impresión: Difusa, Pol. Ind. Can Calderón, Avda. de la Marina, 74-76. Rasse I. 08830-Sant Boi de Llobregat. Distribución: Logista. Polígono Industrial Privararica, Calle del Trigo, 19 Edificio 2. 28914-Leganés (Madrid). Telf.: 914 819 800. Reposición: Sif Distribuciones. C/ Sancho de Ávila, 76. 08018-Barcelona. Telf.: 933 001 022. © 2004 Marvel Characters, Inc. Todos los derechos reservados. Capitán América y todos los personajes incluidos en este número son propiedad de Marvel Characters, Inc. y esta publicación es bajo licencia de Marvel Characters, Inc. © 2005 Panini España, S.A. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en este número. Depósito Legal: GI-1307/2004. Ilustración: 9 Tetras, S.L. Panselg Sant Joan, G. 08010-Barcelona.

Director cómics: JOSÉ LUIS CORDOBA. Coordinación editorial: MONTSERRAT SAMÓN. Coordinación de producción y marketing: JORDI COLOMO y ALBA BIOSCA. Director General: LLUIS TORRENT. Director de marketing: JOAN HORTAL. Director Comercial: JOSÉ MARIA ROVIROLA. Director de grandes superficies: ISIDRE GARRIGA. Director de publishing europeo: MARCO M. LUPOI. Coordinación editorial Grupo Panini: MARCO RICOMPENSA (editing & licensing), MARIO CORTICELLI (design), CINZIA BROCCATELLI (materials).

Cubierta de Dave Johnson de Captain America vol. 4 nº 23



FEFEE

PARTE 3

ROBERT MORALES
G U I Ó N
CHRIS BACHALO
DIBUJO Y COLOR

TIM TOWNSEND ★ **AARON SOWD** ★ **AL VEY**
ENTINTADO (Págs. 1-13) ENTINTADO (Págs. 14,15,17) ENTINTADO (Págs. 16,18-21)

GONZALO QUESADA ★ **CARLOS G. DE MINGO** ★ **9 LETRAS**
TRADUCCIÓN ROTULACIÓN REALIZACIÓN

CAPITÁN AMÉRICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY

WOOP WOOP WOOP

DIOS, MARTY,
¿QUÉ ANDABAS
HACIENDO...?

CUARTEL HASMAT, BAHÍA GUANTÁNAMO, CUBA.

DICIEMBRE 2003.



¿SEÑOR?

¿QUÉ
DEMONIOS HACÍA
MARTY AQUÍ,
ROGERS?

¿APARTE DE
DEJAR QUE LO ACUCHI-
LLASEN SIN DECIR NI PÍO NI
ALERTAR A UN CUARTEL
ENTERO?

¿NO SE
SUPONÍA QUE HABÍA
DOBLADO LA GUARDIA DEL
PERÍMETRO TRAS LAS FIL-
TRACIONES EN GITMO,
CORONEL?

GENERAL
BARRON,
LE PUEDO
ASEGU-
RAR...

¡YO DIRÍA
QUE NO ESTÁ
EN POSICIÓN
DE ASEGURAR
NADA, BOYLE!



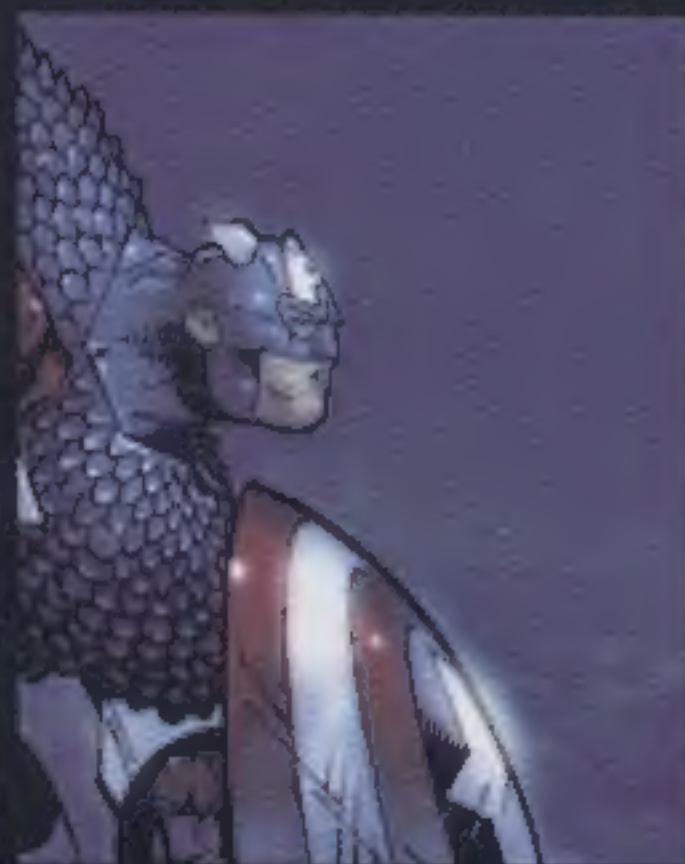
CORONEL,
HEMOS ENCONTRADO
ESTO EN LA MORDAZA
DEL GENERAL OLIVER...



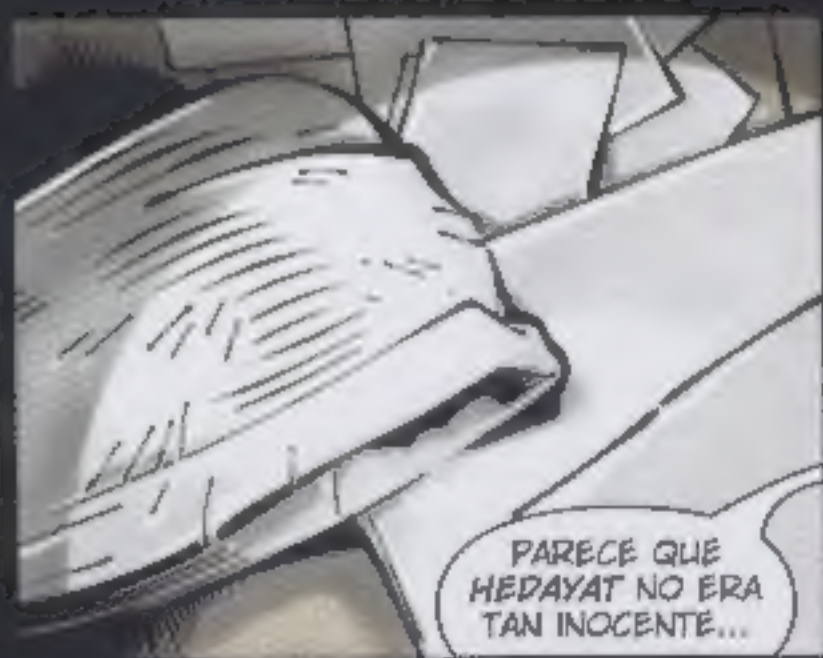




**¡NO
DISPA-
REN!**







PARECE QUE
HEDAYAT NO ERA
TAN INOCENTE...



CIERRE
EL PICO,
BOYLE.

HAN ESCAPADO
14 PRISIONEROS, CAPT.
HEDAYAT ENTRE
ELLOS.

ÉL ESTABA
EN LOS REZOS
AYER. KHALID
EL-GAMAL.

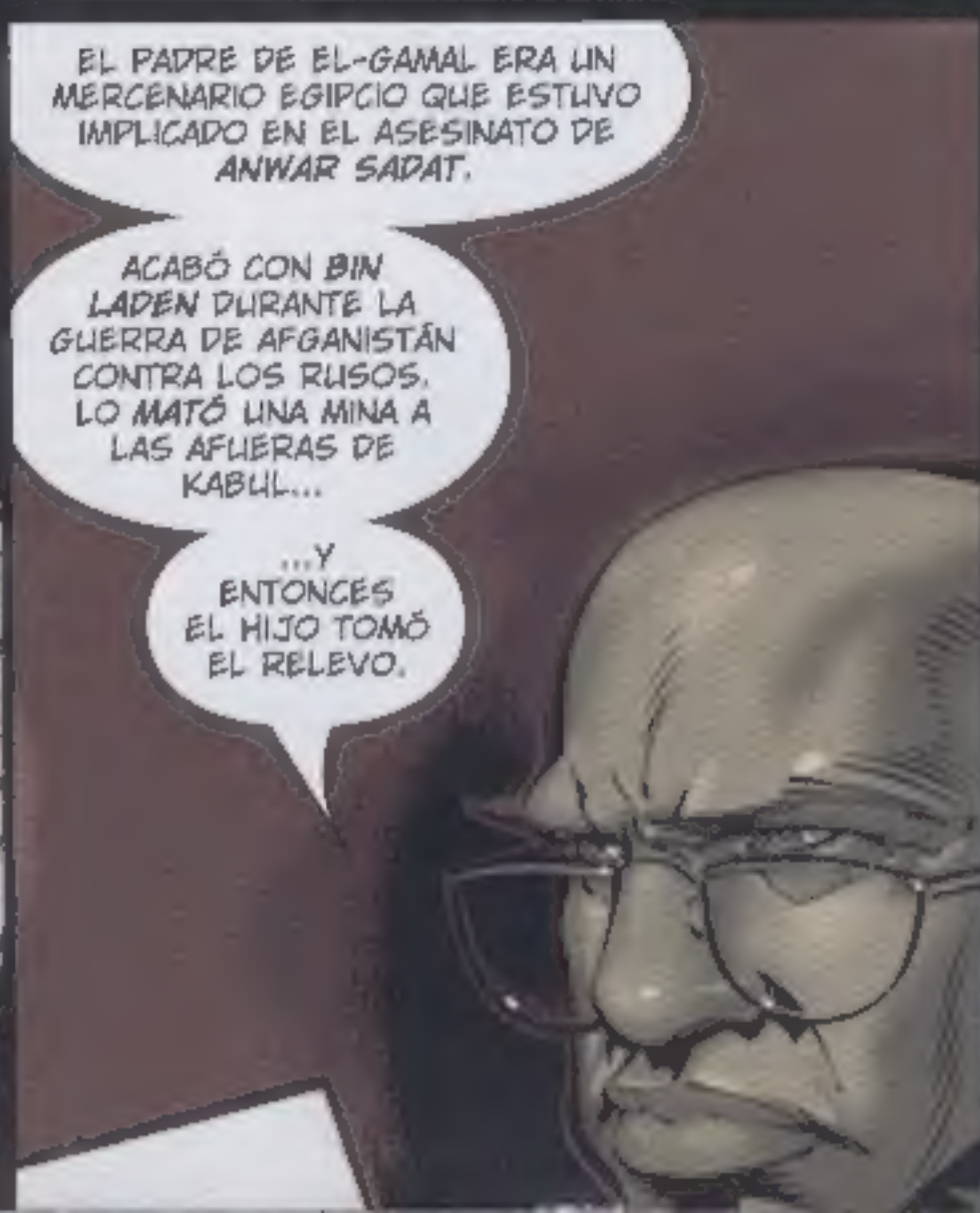
¿QUIÉN ES?

EL PADRE DE EL-GAMAL ERA UN
MERCENARIO EGIPCIO QUE ESTUVO
IMPLICADO EN EL ASESINATO DE
ANWAR SADAT.

ACABÓ CON BIN
LADEN DURANTE LA
GUERRA DE AFGANISTÁN
CONTRA LOS RUSOS.
LO MATÓ UNA MINA A
LAS AFUERAS DE
KABUL...

...Y
ENTONCES
EL HIJO TOMÓ
EL RELEVO.

PERO,
AL CONTRARIO
QUE SU PADRE,
KHALID ES 100%
JIHAD.





EXCLUYENDO A HEDAYAT, TODOS LOS OTROS ERAN SOLDADOS DE EL-GAMAL. PRETENDÍAN HUIR A PAKISTÁN AL FINAL DE LA GUERRA.



¿HEDAYAT TENÍA ALGUNA CONEXIÓN CONCRETA CON EL-GAMAL?

NO QUE HAYAMOS DESCUBIERTO AÚN. PERO ESTOS TIPOS ESTÁN MUY UNIDOS.



HEDAYAT SÓLO LLEVA AQUÍ UN PAR DE DÍAS... ¡Y SE ESCAPÓ CON ELLOS!



¡TENEMOS SUERTE DE QUE NO SE LARGASEN TODOS LOS DEMÁS PRISIONEROS, BOYLE!



CIERTO. EL SIGUIENTE PUNTO DEL DÍA: SEIS PRISIONEROS HUÍDOS Y SEIS LOCALIZADORES METIDOS EN LA BOCA DEL GENERAL OLIVER.

¿COINCIDENCIA, SEÑORES?



ROGERS, ALTO, ¿DICE QUE IMPLANTAMOS...?

ERA UNA PRUEBA.

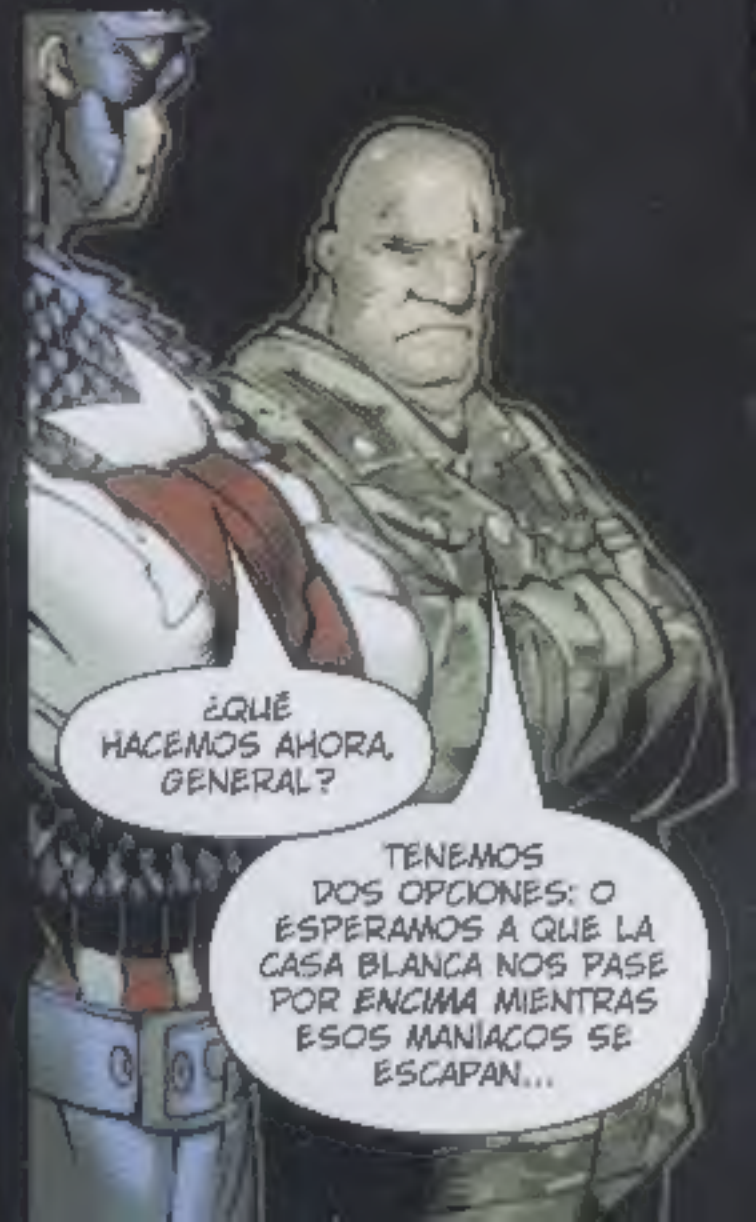
UNO DE LOS DETALLES FAVORITOS DE MARTY OLIVER.



¿QUÉ? ¡NADIE ME LO CONTÓ!

CORONEL, NI SIQUIERA PUEDE EVITAR QUE SUS PRISIONEROS CORTEN LA LUZ, POR NO DECIR...

¡ESPEREMOS QUE PODAMOS HABLAR DE ESO LUEGO, TONY!



¿QUÉ HACEMOS AHORA, GENERAL?

TENEMOS DOS OPCIONES: O ESPERAMOS A QUE LA CASA BLANCA NOS PASE POR ENCIMA MIENTRAS ESOS MANIACOS SE ESCAPAN...



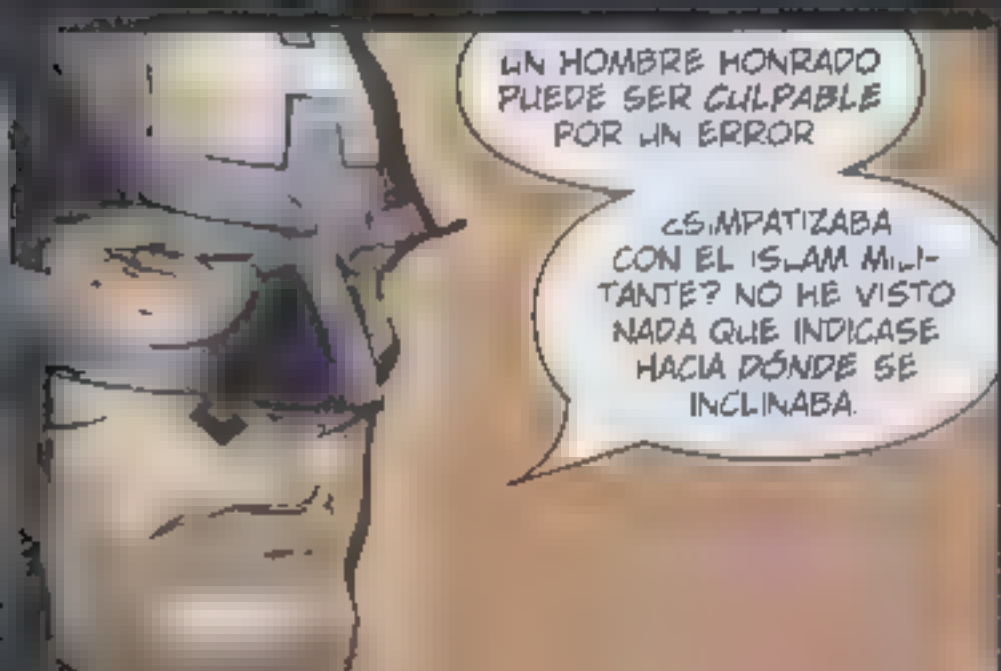
O SE
NOS OCURRE UNA
MANERA S LENCIOSA
DE INVADIR CUBA Y
TRAERNOSLOS



LA CELDA
DE HEDAYAT
TODAS LAS
COMODIDADES
DEL HOGAR,
¿EH?

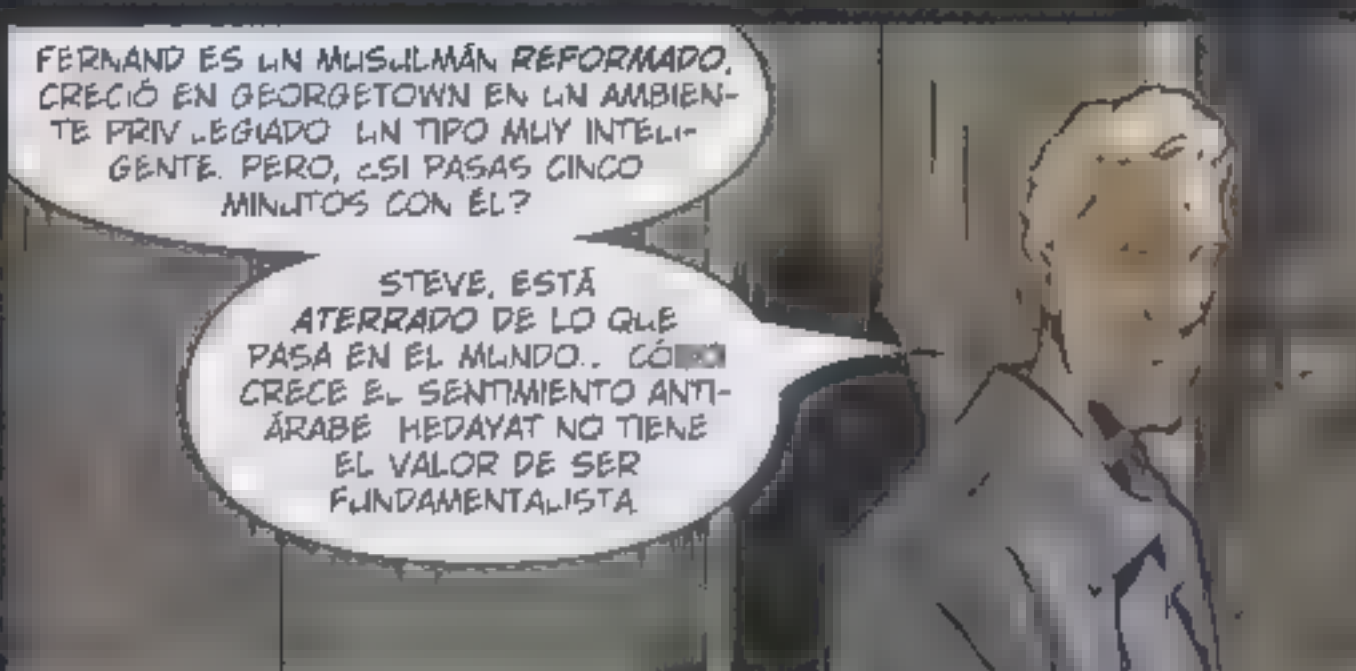
MEJOR QUE
EN EL CAMPO DE
BATALLA. ¿POR QUE
CREE QUE SE FUE
CON ELLOS?

NO CREO
QUE SE HAYA IDO
POR SU VOLUNTAD
FERNAND HEDAYAT
ES UN HOMBRE
HONRADO HASTA
LA MANIA,
STEVE



UN HOMBRE HONRADO
PUEDE SER CULPABLE
POR UN ERROR

¿SIMPATIZABA
CON EL ISLAM MILI-
TANTE? NO HE VISTO
NADA QUE INDICASE
HACIA DÓNDE SE
INCLINABA.



FERNAND ES UN MUSULMÁN REFORMADO,
CRECIÓ EN GEORGETOWN EN UN AMBIEN-
TE PRIVILEGIADO UN TIPO MUY INTELI-
GENTE. PERO, ¿SI PASAS CINCO
MINUTOS CON EL?

STEVE, ESTÁ
ATERRADO DE LO QUE
PASA EN EL MUNDO. ¿CÓMO
CRECE EL SENTIMIENTO ANTI-
ÁRABE HEDAYAT NO TIENE
EL VALOR DE SER
FUNDAMENTALISTA

BEN, ¿Y POR QUÉ CARGARÍA EL-GAMAL CON HEDAYAT EN VEZ DE MATARLO COMO AL RESTO DEL BLOQUE?

¿QUIZÁ PORQUE HEDAYAT ERA EL ÚNICO QUE HABLABA ESPAÑOL FLUIDAMENTE?

BEN.

DIGAME, LESTER, ¿POR QUÉ LE DEFIENDE?

HACE CINCO AÑOS UNOS EXTREMISTAS FANÁTICOS MATARON A VARIOS INTELLECTUALES PROGRESISTAS EN IRÁN. UNA DE LAS VÍCTIMAS ERA LA TÍA DE FERNANDO. NOS CONOCIMOS CUANDO YO TRABAJABA CON AMNISTÍA INTERNACIONAL.

¿COGIERON A LOS ASESINOS?

UN ALTO CARGO DE INTELIGENCIA ESTABA IMPLICADO, PERO MURIÓ CONVENIENTEMENTE ANTES DE SEÑALAR A NADIE MÁS.

SE BEBIÓ UN BOTE DE DEPILADOR ACCIDENTALMENTE MIENTRAS SE BAÑABA EN LA CÁRCEL EN TEHERÁN, CASO CERRADO.

STEVE.

AL MENOS, TIENE QUE CONSIDERAR LA POSIBILIDAD DE QUE HEDAYAT SEA INOCENTE. NO ME IMPORTA CUÁL SEA EL CLIMA AHORA. LE HAYAN REVOCADO O NO LA CIUDADANÍA, SIGUE SENDO AMERICANO.

TIENE QUE SALVARLO.





¿QUÉ
DEMONIOS ?

¡STEVE!

SOY LINC
BARRON, CORONEL
FURIA TAMBIÉN ESTÁ
TONY MACPHERSON. Y EL
QUE ESTÁ ALUCINANDO
ES EL CORONEL
BOYLE

TENEMOS UN
PROBLEMA EN HASMAT



SI, S.H.I.E.L.D. ESTÁ AL
TANTO ESTÁ RELACIONADO
CON ALGUNOS CASOS
QUE SEGUIMOS

¿TENÉ'S
LOCALIZACIÓN POR
EL SATELITE?



PUES
CLARO
¿QUERÉIS
OIRLO?



CABALLEROS, SABEN
QUE TODAS LAS ARMAS
BIOLÓGICAS PERDIDAS DE
SADDAM CABEN EN DIEZ
COCHERAS. ¿ADIVINAN
A QUE ESCONDITE CARI-
BEÑO LAS ENVIARON
TODAS?

¿ESTÁ
DICENDO QUE
CASTRO PLANEA.. ?



TONY, ES UN
ATAQUE BIOLÓGICO
CONTRA CUBA. CASTRO
ACABA DE DESCH-
BRIRLO

¿POR
QUÉ
CUBA?



PORQUE DESPUÉS
DE QUE LA CASA BLANCA
DECIDIERA HACER UNOS MESES
VOLVER A APRETARLE LOS
TORNILLOS A CUBA, NADIE
CREENA QUE NO ESTAMOS
DETRÁS DE ESO

¡ESPECIALMENTE
PORQUE ESOS PERDE-
DORES DE LA C.I.A. YA INTEN-
TARON ALGO PARECIDO HACER 40
AÑOS, CUANDO INTENTABAN
ENVENENAR LOS PUROS
DE FIDEL!

NICK TIENE RAZÓN.
NUESTRO EJÉRCITO ESTÁ
DESBORDADO, ASÍ QUE UN
ATAQUE PREVENTIVO COMO
ÉSE PODRÍA RESULTAR
CREIBLE EN EL TERCER
MUNDO

¡PODRÍAMOS
DECIR QUE LE DIMOS
A SU ARMAMENTO
BIOLÓGICO...!

¡POR LO QUE
SABEMOS, PODRÍA
ESTALLAR EN LA HABANA
Y CARGARSE A TODOS
LOS CUBANOS Y A LOS
TURISTAS ALEMANES!
¡A AL QAEDA NO LE
IMPORTA!

¡TENEMOS
QUE EVACUAR
EL CUARTEL!

¡STEVE, HAN
MATADO SOLDADOS
CUBANOS DE CAMINO A
SANTIAGO DE CUBA, SE
MUY DIPLOMÁTICO!
INTENTA ALEJARTE
DE LAS PLAYAS.

EH, SEÑOR.
¿POR QUÉ ESTÁ
TAN SEGURO DE QUE
EL-GAMAL DIRIGE
EL ATAQUE?

¡CHICO, A NADIE LE
GUSTA TANTO HACER
DE TODO COMO A
UN TERRORISTA!

¡STEVE, BOYLE
TE DARÁ EUROS DEL FONDO DE
EMERGENCIA PARA QUE NO ESTÉS
INCUMPLIENDO LAS SANCIONES SI
TIENES QUE SOBORNAR A ALGUIEN!
ESTARÁS CON S.H.I.E.L.D. BAJO
LAS ÓRDENES DE
LA O.N.U.

Y UNA
COSA
MÁS

¿EL
QUÉ?

¡LA PRÓXIMA
VEZ QUE VENGAS A
CONTARME QUE SE ACABA
EL MUNDO, ASEGÚRATE
DE QUE NO ESTE EN
EL BAÑO!



TENGA
MUCHO CUIDADO,
STEVE.

HARÉ LO
QUE PUEDA
PERO TENGO
QUE PEDIRLE
UN FAVOR

SE LLAMA REBECCA QUAN
S ESTO SALE MAL, LESTER
SÉ QUE A LISTED SE LE
DA BIEN HABLAR.

SOSPECHO QUE
SE ENFADARÁ MUCHO,
ASÍ QUE NO ME PONGAS
EN UN APRIETO
AMIGO.

¡MEJOR
LISTED QUE
YO!





¿ES UNA
PÉRDIDA DE TIEMPO
¡ESOS TERRORISTAS
DEBEN ESTAR A 100
KILÓMETROS DE
AQUÍ!?

¿ARTURO, CREÍA
QUE ESTARÍAS DESEOSO
DE ENCONTRAR ALGO QUE
PUDIERA ACCELERAR TU
SONADO ASCENSO?



¡ESTO ES
SERIO, LUISA! LOS
ORISHAS NUNCA ME
MIENTEN ANOCHES SÓLO
QUE SE ME ACERCABA
UNA TORMENTA
DE ARENA?

¿CREÍAS
QUE SÓLO ERA
ARENA? ¿CON TU
SUERTE?



¿SABÍA QUE LA
ARENA ME LLENARÍA
LOS PULMONES PERO
SE ME APARECIÓ SAN
LÁZARO Y ME TIRO
AL SUELO?



Y LA
TORMENTA
PASÓ SOBRE
NOSOTROS
¡HUU!

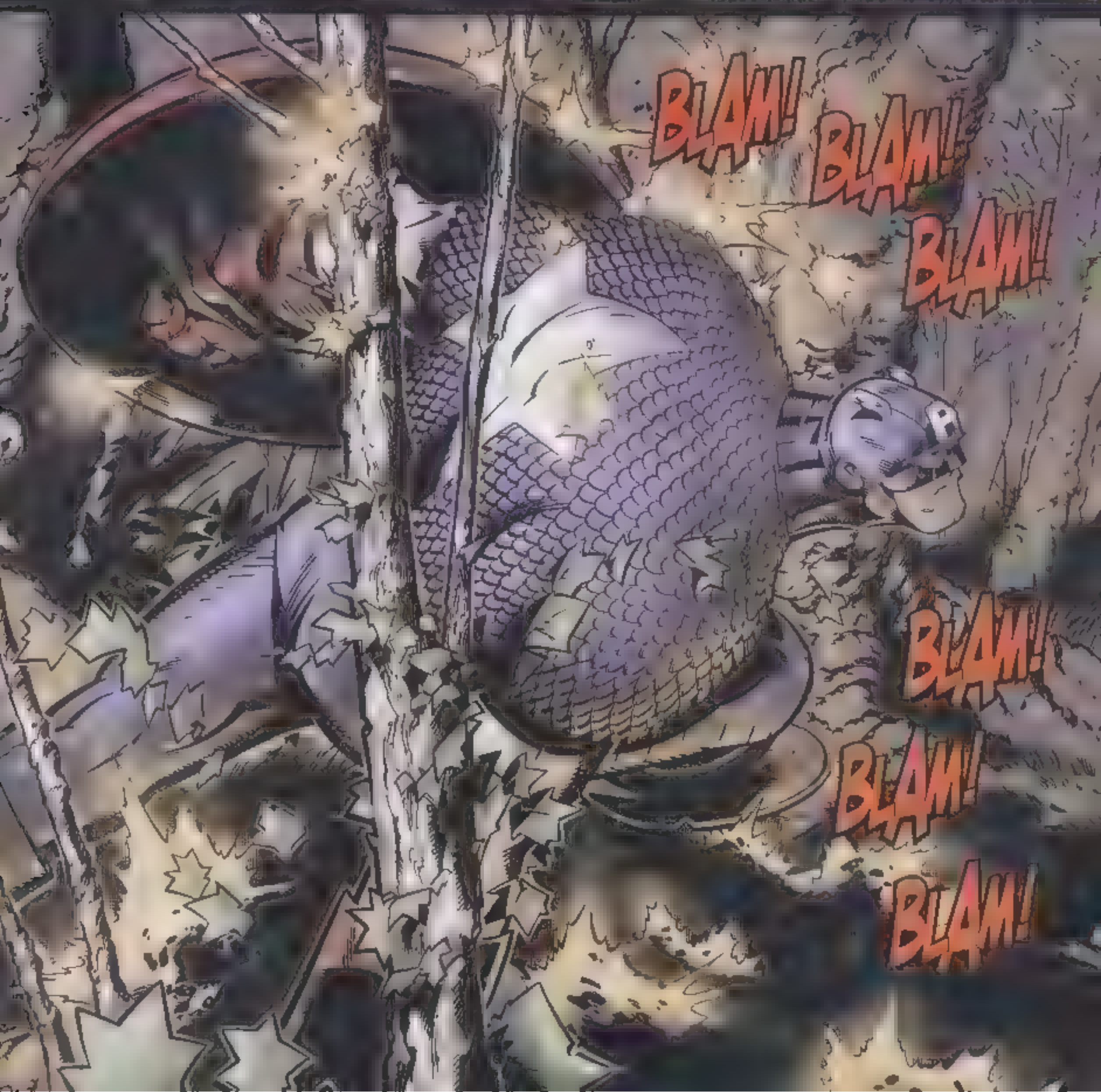
CRUNCH!

BLAM!



¿QUÉ?

CLANG!



BLAM
BLAM
BLAM
BLAM



PING

PING

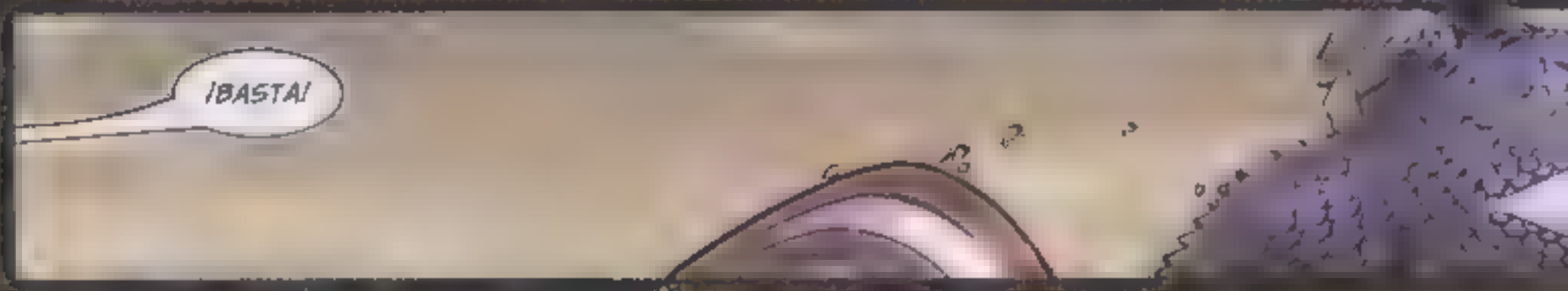
PING PING

PING

PING

PING

PING



¡BASTA!



¡YA VALE!
¡NO TE
MUEVAS!

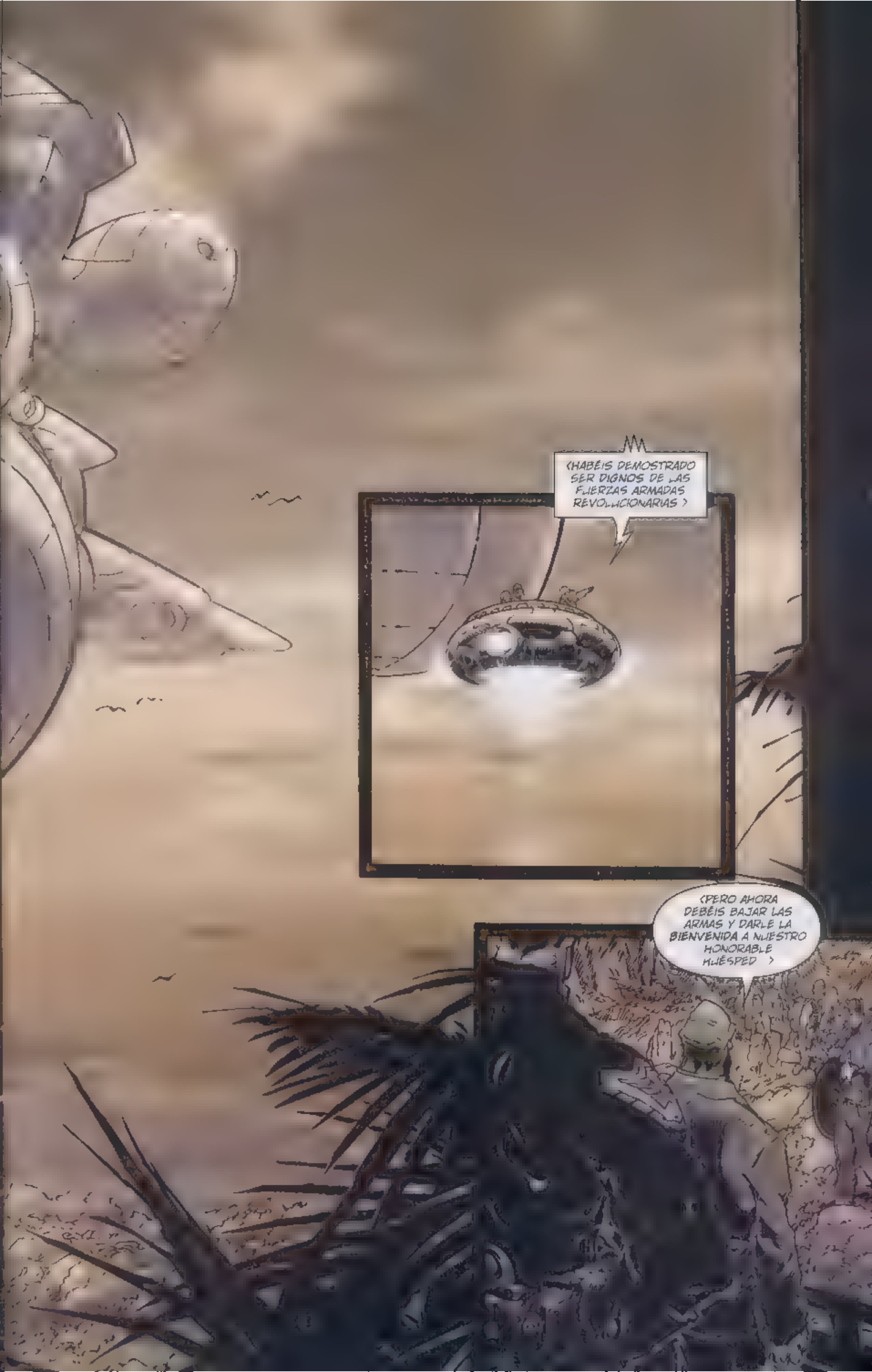


¡BAJAD
LAS ARMAS
¡HE VENIDO CO-
MO AMIGO! NO
QUIERO >





¡OS PROHIBO QUE
DAÑÉIS A ESE VALIENTE!



¡HABÉIS DEMOSTRADO
SER DIGNOS DE LAS
FUERZAS ARMADAS
REVOLUCIONARIAS!

¡PERO AHORA
DEBEIS BAJAR LAS
ARMAS Y DARLE LA
BIENVENIDA A NUESTRO
HONORABLE
HUÉSPED!



¿ES EL
"CAPITÁN
AMÉRICA"...



¿!...ADALID
DEL PUEBLO
CUBANO!?

 CONTINUARÁ...



OPERACIÓN RENACIMIENTO

por Eduardo de Salazar

Recordad que podéis dirigir vuestras cartas a: Correo de C. América, Panini España, S.A. C, Vallespi, 20. 17257-Torroella de Montgrí (Girona). O vía e-mail (sólo texto) a la dirección: esalazar@panini.es. E. de Salazar responderá a vuestras preguntas, dudas, sugerencias, comentarios, peticiones...

¡Bienvenidos de nuevo! ¿Qué os parecen las aventuras del **Capitán** en Guantánamo y Cuba? La tensión entre el **Capi** y los militares es interesante, y, desde luego, los lápices de **Chris Bachalo** hacen ya de por sí la historia atractiva.

 **Daniel Alguacil Torres** (Badalona). ¡Gracias por tus felicitaciones y buenos deseos para esta aventura editorial, en nombre del equipo de **Panini**! Daniel recuerda aficionarse a los tebeos **Marvel** a los cinco años cuando físgaba a escondidas los cómics de su hermano mayor, **Vengadores**, **Thor**, **4F**, y...¡**Capitán América**! Con 24 años, Dani se siente orgulloso de mantener la misma pasión y de leer las aventuras de estos personajes con los mismos ojos que antaño. No nos lo agradezcas, de verdad, gracias a ti que estás ahí. La nueva colección **Captain America & Falcon** (CA&F), durará 14 números en USA, probablemente se relance como **The Falcon** a finales de año. La miniserie de **Loki**, la nueva serie de **The New Invaders**, junto a la mencionada CA&F, están en proyecto. La versión **Ultimate** de **Iron Man** es demasiado pronto para decirlo, ya que cuando escribo esto acaba de salir anunciada en USA. ¿Más volúmenes de **Ultimates**? Dices que es una lástima que nos lo estemos perdiendo en España. Bien, en realidad no nos los estamos perdiendo, porque, tras el número 13, ya publicado aquí, la colección fue cerrada durante casi un año para dar tiempo a los autores a preparar más material. Apenas llevan tres números del relanza-



Aquí tenéis a **Los Invasores** originales. ¿Estáis preparados para **Los Nuevos Invasores**?

miento en USA, así que sólo es cuestión de tiempo que **Panini** se lance a editarlos. Apunto tu voto para la **Biblioteca Marvel: Los Defensores**.

Es de suponer que **The New Avengers** sea lanzada, tras cerrar la colección **The Avengers**, con un nuevo número 1. El lío entre el **Capi** y la Vengadora que dices se verá en la serie **CA&F**. Si te desvelo de qué va, se pierde todo el impacto de la historia, pero está relacionado con la saga de la disolución de **Los Vengadores**. ¿Seguirá esta línea argumental socio-política en los guiones del **Capitán América**? No, **Captain America** abandonará el sello **Marvel Knights** en el número 28, donde **Morales** dejará los guiones. Los números 29-32 están escritos por **Robert Kirkman** y dibujados por **Scott Eaton**, y suponen el regreso del **Capi** a la cotidianidad del **Universo Marvel**, con **Iguana**, **Batroc**, **La Sociedad Serpiente** y **Cráneo Rojo**, en una aventura relacionada en parte con la mencionada "**Disolución de los Vengadores**". Tras estos números, la serie cierra para ser relanzada de nuevo con un nº 1 a

cargo de un equipo estable formado por **Ed Brubaker** y **Steve Epting**, cuyos dos primeros episodios te puedo asegurar que son una delicia. El problema de dar al **Capitán América** matices políticos actuales es muy peliagudo, hay que saber hacerlo con mucha inteligencia, y afrontar el riesgo de perder la audiencia de los lectores descontentos por la postura que **Steve** tome. No es pues un problema tanto de los autores como de la propia editorial. ¿Más especiales/miniseries del **Capi** por publicar? Sólo me viene a la memoria una miniserie semanal, **Wolverine/Captain America** (4 números, 2004).

Y veo que te me has comido todo el espacio. Saludos a todos, y hasta el mes que viene.



El Capi y el Halcón protagonizan nueva serie. ¡Como en los viejos tiempos

3 MARZO

 **PATRULLA-X 108**
Contiene *Uncanny X-Men* 432 y 433.

Rondador Nocturno y un grupo de hombres-X llegan hasta las mismas puertas del Infierno, donde el elfo azulado conocerá, por fin, a su verdadero padre... De **Chuck Austen** y **Philip Tan**.

 **LOBEZNO 26**
Contiene *Wolverine* 9.
Tercera parte de "El Paso del Coyote". Cassie Lathrop está cada vez más cerca de Logan... aunque tal vez no sobreviva al encuentro. De **Greg Rucka** y **Leandro Fernández**.

 **X-MEN 106**
Contiene *New X-Men* 150 y *X-Men Unlimited* 47.
La dramática conclusión de "Planeta X". Y una historia inédita de Mariposa Mental a cargo de Adam Warren. De **G. Morrison** y **Phil Jimenez**.

 **X-TREME X-MEN 35**
Contiene *X-Treme X-Men* 35.
La conclusión de "Intifada". Mientras las hostilidades entre humanos y mutantes continúan en Villa Soleada, Tormenta y Gambito buscan una solución al conflicto que plantea el homo superior. De **C. Claremont** e **Igor Kordey**.

 **MÍSTICA 2**
Contiene *Mystique* 3 y 4.
Ha llegado la hora de que Raven conozca su peligrosa misión de boca del Profesor Xavier y Forja, y de que entre en contacto con sus inusuales aliados... De **B.K. Vaughan** y **Jorge Lucas**.

 **NUEVOS MUTANTES 1**
Contiene *New Mutants* 1 y 2.
La nueva generación de Nuevos Mutantes reunida y entrenada por una de las antiguas alumnas del Profesor Xavier. De **Nuncio DeFilippis**, **Christina Weir** y **Keron Grant**.

 **SPIDERMAN 36**
Contiene *The Amazing Spider-Man* 505, *The Spectacular Spider-Man* 10 y *Doctor Octopus: Negative Exposure* 3.
Una aventura autoconclusiva en la que asistimos a un día muy especial en la vida de Peter Parker y Mary Jane. Mientras, continúan las diversas andanzas de Spiderman con el Dr. Octopus.

Guiones de **Straczynski**, **Jenkins** y **Vaughan**, y dibujos de **Romita Jr.**, **Ramos** y **Johnson**.

 **SPIDERMAN: THE PULSE 3**
Contiene *The Pulse* 3.
El asesinato de la reportera Terry Kidder ha conmocionado la redacción del *Daily Bugle*. Nadie sabe que el asesino es el Duende Verde, pero Ben Urich quiere descubrir la verdad al precio que sea. De **B.M. Bendis** y **Mark Bagley**.

 **LOS VENGADORES 77**
Contiene *Avengers* 77.
Chuck Austen desembarca en la colección de los Héroes Más Poderosos de la Tierra, y se los lleva hasta Inglaterra, donde se encontrarán con el nuevo Capitán Britania. De **Chuck Austen** y **Olivier Coipel**.

 **LOS 4 FANTÁSTICOS 19**
Contiene *Fantastic Four* 507.
Quinta parte de "Acción de Autoridad". Mister Fantástico inicia un descenso a los infiernos para enfrentarse al hombre que ha desfigurado su rostro y al que cada vez se parece más: el Dr. Muerte. De **Mark Waid** y **Howard Porter**.

 **MK: CAPITÁN AMÉRICA 23**
Contiene *Captain America* 23.
Tercera parte de "Patria". ¿Qué ocurre cuando el Capitán América cruza la verja que separa el territorio americano del cubano? Aquí encontrarás la respuesta, pero no es la que piensas. De **R. Morales** y **C. Bachalo**.

 **MK: DAREDEVIL 69**
Contiene *Daredevil* 54.
El combate entre Maya López, la mujer sordomuda capaz de imitar cualquier clase de técnica de batalla, y el más mortal de los contrincantes, Lobezno. De **David Mack**.

 **ULTIMATE SPIDERMAN 35**
Contiene *Ultimate Spider-Man* 49 y *Ultimate Six* 4.
Spiderman se prepara para destacar el apoyo de Kingpin al nuevo candidato a alcalde de Nueva York, aunque para ello tenga que asociarse con Jonah Jameson. Y la reunión definitiva de los villanos arácnidos liderados por Norman Osborn. De **Brian Michael Bendis**, **Mark Bagley** y **Trevor Hersine**.

 **PANINI COMICS NEWS 4**
Nueva aventura de vuestro amigos vedno. Un preview de *Ultimate Adventures*. La continuación de la entrevista con Salvador Larroca. Y el checklist detallado y completo de todas las publicaciones de abril.

17 MARZO

 **SPIDERMAN/LOBEZNO**
Colección 100% Marvel.
Contiene *Spider-Man/Wolverine* 1-4.

A petición de Nick Furia, Spiderman viajará a Japón para rescatar a Lobezno. Los dos superhéroes trabajarán juntos para resolver un misterio en el país del Sol Naciente. De **Brett Matthews** y **V. Mavlian**.

 **BEST OF MARVEL: ASOMBROSO S-M 1**
Contiene *The Amazing Spider-Man* vol. 2 n° 30-36.

El primer tomo de la mejor etapa protagonizada por el Hombre Araña en las últimas décadas, presentada ahora con encuadernación de lujo y tapa dura. De **Joe Michael Straczynski** y **John Romita Jr.**

 **THOR 7**
Contiene *Thor* 67-70.
El comienzo de la más ambiciosa historia protagonizada por el Dios del Trueno, después de que Nueva York y Asgard fueran presa de la lucha entre dioses y humanos... De **Dan Jurgens** y **Scott Eaton**.

 **LOKI 1**
Contiene *Loki* 1-4.
La eterna rivalidad entre Thor y Loki desde un punto de vista único. La insaciable sed de poder del dios de las mentiras, sus verdaderos sentimientos hacia Sif, las razones de su odio hacia Thor... De **Robert Rodi** y **Esad Ribic**.

 **ULTIMATE ADVENTURES 1**
Contiene *Ultimate Adventures* 1-6.
El nacimiento del primer superhéroe exclusivamente Ultimate. Fantasía, humor y acción en una reveladora revisión del género superheroico. De **Ron Zimmerman** y **Duncan Fegredo**.

 **BM: SPIDERMAN 33**
Contiene *Spider-Woman* 20, *Amazing Spider-Man Annual* 13, *Peter Parker Spider-Man Annual* 1 y *Amazing Spider-Man* 201-204.

Guiones de **M. Wolfman**, **Bill Mantlo**, **Mark Gruenwald** y **Steven Grant**, y dibujos de **Keith Pollard**, **John Byrne**, **Rick Buckler** y **Frank Springer**.

 **BM: HULK 23**
Contiene *Incredible Hulk* 188-194 y *Omega The Unknown* 2.
Guiones de **Len Wein**, **Steve Gerber** y **Mary Skrenes**, y dibujos de **Herb Trimpe**, **Sal Buscema**, **Jim Mooney** y **Joe Stanton**.

 **BM: DR. EXTRAÑO 16**
Contiene *Dr. Strange* 31-34 y *Marvel Team-Up* 76, 77, 80 y 81.
Guiones de **Don McGregor**, **Roger Stern**, **Ralph Macchio** y **Chris Claremont**, y dibujos de **T. Sutton**, **R. Villamonte**, **A. Kupperberg**, **R. Nebres**, **M. Vosburg** y **H. Chaykin**.

 **BM: IRON MAN 2**
Contiene *Tales of Suspense* 47-55.
Guiones de **Stan Lee** y **N. Korok**, y dibujos de **Steve Ditko**, **Don Heck**, **Dick Ayers** y **Paul Reinman**.

 **J. ROMITA CLASSIC SPIDERMAN 75**
Contiene *Amazing S-M* 198-200.
Guiones de **Marv Wolfman** y **Stan Lee**, y dibujos de **Keith Pollard**.

 **PETER PARKER 11**
Contiene *Peter Parker: The Spectacular Spider-Man* 40-42 y *Fantastic Four* 218.
Guiones de **Bill Mantlo** y **Tom DeFalco**, y dibujos de **Frank Springer**, **Jim Mooney**, **Mike Zeck**, **John Byrne**, **Ricardo Villamonte** y **Joe Sinnott**.

 **ICHIGO 100% 2**
Las aventuras de Manaka Junpei, ahora compartiendo con Tsukasa Aya sus aspiraciones de convertirse en novelista. De **Mizuki Kawashita**.

 **PLANETES 1**
2074. La colonización del espacio ha comenzado. Yuri, Fee y Hachimaki recogen basura espacial para evitar accidentes. De **Wataru Makoto Yukimura**.

 **W JULIET 1**
Amano Makoto es la nueva y atractiva estudiante del instituto a quien otorgan el papel femenino en la obra teatral *Romeo y Julieta*. De **Takuya Fujima**.



BARRAS Y ESTRELLAS

por Julián Clemente

La realidad, como base

Tercer capítulo de la saga que lleva a nuestro **Centinela de la Libertad** hasta el campo de prisioneros de Guantánamo. Como no todos los lectores tienen por qué conocer la situación política actual o el reciente escándalo de los prisioneros, me he permitido hacer un poco de indagación periodística para ponerlos al día más allá de lo que se cuenta en la presente aventura.

Algunas nociones históricas

La Base Naval de Guantánamo es una instalación militar estadounidense situada dentro de Cuba y ocupada desde 1903 por tropas americanas. Su nacimiento tuvo lugar como resultado de un acuerdo con el gobierno de la isla que entonces presidía **Tomás Estrada Palma**. Ya con la dictadura castrista en el poder, Guantánamo se convirtió en motivo de fricciones entre ambos países. En años recientes, y después de una relativa calma, Guantánamo ha vuelto a levantar ampollas diplomáticas, en concreto con el caso de los balseros que penetraban en la base como plataforma desde la que huir a Estados Unidos; con el campo de refugiados instalado allí tras la guerra de Kosovo en 1999; y, por último, con la decisión de albergar en la base tanto a los prisioneros de la Guerra de Afganistán como luego a los de la Guerra de Irak.

Estalla la polémica

A comienzos de 2004, *The Guardian* denuncia el trato brutal a los prisioneros de Guantánamo por parte de sus captores estadounidenses. Según el rotativo inglés, en la base se llevan a cabo prácticas de tortura consistentes en aislamiento absoluto, meditación forzosa, interrogatorios sin fin, traslados brutales, inyecciones paralizantes o prohibición de hablar o rezar. El periodista **James Meek** desgranaba sus conversaciones con los pocos presos que habían sido autorizados a abandonar la isla. Entre los 660 prisioneros no sólo hay iraquíes o afganos, sino gentes pertenecientes a cuarenta nacionalidades y hasta un total de dieciocho lenguas. Muchos describían el llamado Camp X-Ray como un verdadero campo de concentración. Lo cierto es que los prisioneros de Guantánamo se encuentran en un limbo jurídico: no han sido acusados formalmente de ningún cargo ni declarados prisioneros de guerra, circunstancia bajo la que se ha escudado el gobierno de **George W. Bush**. Sólo unos pocos han sido liberados, y lo más paradójico de todo es que ningún tribunal consiguió formular cargos contra ellos.

La opinión del guionista

Explicaba **Robert Morales**: "Trato de imaginarme cómo se desenvolvería el Capitán América en el mundo real, porque el Universo Marvel se cruza con ese mundo real. ¿Qué representa, cómo se comporta, a dónde va? El Capi es un protector, y al mismo tiempo está intentando encontrar su lugar en el mundo. Es el tipo de gente honesta que le gusta ir a clubes de jazz y juntarse con gente realmente interesante."



¡No es una historia imaginaria! ¡No es un sueño! ¡Es el Capitán América cara a cara con Fidel Castro! El Centinela de la Libertad está buscando a los terroristas que se ocultan en La Habana.

A la venta el próximo mes de abril

SPOT ON



LOS VENGADORES 78

Siguiendo la pista de la **Brigada de Demolición** hasta Inglaterra, **Los Vengadores** se enfrentan a unos villanos capaces de convertir una pequeña y apacible población en un campo de batalla. A la venta en abril



LOS 4 FANTÁSTICOS 20

El final de "Acción de Autoridad". Liberado accidentalmente por **Mr. Fantástico**, el **Doctor Muerte** ha regresado del más allá para ocupar el cuerpo de... ¡la **Mujer Invisible**! A la venta en abril

Recordad que podéis escribir a esta sección planteando todas vuestras dudas, comentarios, preguntas, opiniones, sugerencias... a **Julián Clemente**: jclemente@panini.es